

# PIERRE PIETRAS

Comédien & Vidéaste



(Photo : Nathalie Grenat)

**Après un bac littéraire** (Option Théâtre) ; Une licence, Science du langage en poche et diplômé du Conservatoire Régional d'Orléans en art dramatique, il fait ses débuts devant la caméra puis plus tard au théâtre. En parallèle, il développe également une activité de Vidéaste professionnel.

## Comédien :

**2023** - « *Elles m'inspirent* » Mise en scène Anne Lepla et Guick Yanssem, Phénix (Scène Nationale de Valenciennes) (Compagnie 2L)

**2022** - « *Quand on s'ra mort, il s'ra trop tard* » Mise en scène Anne Lepla, Phénix (Scène Nationale de Valenciennes). Compagnie 2L.

**2017** - « *7 janvier (s)* » Texte de Caryl Ferey, mise en scène, Gérald Dumont. Théâtre de la Verrière à Lille.

**2015** - « *Le petit Prince* » de Saint-Exupéry. Spectacle jeune public, mise en scène, Gérald Dumont et Irina Sabirstova. (Rôles : le Businessman / L'allumeur de réverbères / Le serpent / La fleur) ; S'ensuit une tournée de trois mois dans une trentaine de villes italiennes.

**2012** - « *Élimination* » Loulette Production (Collectif amateur)

## Vidéaste & assistanat à la mise en scène :

**2023** – Assistant à la mise en scène pour « *La Friche & l'Architecte (PARKOUR II)* » Texte, Gérald Dumont ; Mise en scène : Nathalie Grenat. Festival Off d'Avignon 2023 et tournée. (Compagnie du Théâtre **K.**)

**2023** - Intervenant vidéaste pour l'initiation à l'écriture et la réalisation d'un court métrage, avec une classe de terminale. Dans le cadre du dispositif « *Aux Arts Lycéens* ». (Lycée Agricole, Le Subdray, Bourges).

**2022** – Intervenant vidéaste pour l'initiation à l'écriture et la réalisation d'un court métrage, avec une classe de terminale. Dans le cadre du dispositif « *Aux Arts Lycéens* » (Lycée agricole d'Amboise).

**2019** – Assistant à la mise en scène pour « *Chronique d'un matricule (PARKOUR I)* » Texte de Gérald Dumont, mise en scène : Nathalie Grenat. (Compagnie Théâtre **K.**)

**2018** - « *Les Chevaliers de Baphomet* » Loulette Production (Collectif amateur).

**2017** – Intervenant Vidéaste dans le cadre de « *1 artiste dans ma classe* » (la Ligue de l'Enseignement du Loiret) autour d'un travail sur des textes de Molière. Réalisation d'un court métrage avec une classe de CM1.

**2017** – « *Voyage en Politik* » Centre social d'Ostricour (59) ; Initiation à la caméra et techniques de tournage. Projet de la Compagnie du Théâtre **K.** (Lille)

**2013** – Écriture et réalisation de « *L'autre* », Court métrage.